



Progettazione didattica educativa di dipartimento

DIPARTIMENTO	FRANCESE
CLASSE	PRIMO BIENNIO
INDIRIZZO	LINGUISTICO SCIENZE UMANE (OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE)

OBIETTIVI IN TERMINI DI: COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE E ATTIVITÀ

COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Comunicazione in lingua madre	Riflettere in un'ottica comparativa sui due sistemi linguistici.	Conoscenza delle principali strutture grammaticali italiane corrispondenti a quelle in lingua straniera e di differenze lessicali e ortografiche significative.	Riflessione sulla lingua, studio della grammatica e del lessico in modo comparativo, semplici traduzioni.
Comunicazione in lingua straniera: utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere i punti principali di messaggi orali e di annunci semplici e chiari inerenti gli argomenti sottoelencati, anche se formulati da un parlante nativo disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso. <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi agli ambiti conosciuti. <p>INTERAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagire in conversazioni brevi e semplici sui temi affrontati in classe scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista.• Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il senso globale e lo scopo di un testo su argomenti concreti di carattere personale e/o generale.• Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano o sociale.• Intuire o dedurre dal contesto il significato di elementi non noti.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di base relativo agli argomenti trattati in classe.• Strutture morfo-sintattiche di base.• Corretta pronuncia, intonazione e scrittura.• Struttura di un semplice testo scritto (modulo, breve messaggio, cartolina, lettera personale).• Tecniche di lettura analitica e sintetica Implicazioni culturali sottese agli atti comunicativi.	<p>Esercizi del libro di testo: riflessione sulla lingua, memorizzazione del lessico e delle funzioni linguistiche, tramite esercizi di comprensione, di completamento, di trasformazione, di fonetica, di lessico, dialoghi da completare, jeux de rôle.</p> <p>Esercizi orali, memorizzazione del lessico, conversazione, giochi, attività pratiche (per esempio creazione di poster).</p>



Progettazione didattica educativa di dipartimento

	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la struttura di un semplice testo. PRODUZIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none">• Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano o sociale, guidati e/o liberi.• Descrivere in forma semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale.• Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali. Rispondere in modo coerente e corretto a quesiti di comprensione di contenuto.		
Competenza digitale	Utilizzare risorse digitali.	Conoscenza dei principali programmi informatici.	Semplici ricerche su internet e presentazioni in power-point.
Imparare a imparare	Utilizzare in maniera proficua i libri di testo e altri ausili (CD, dizionario, risorse digitali).	Conoscenza di strategie adeguate di apprendimento: consultazione degli indici, riconoscimento dei riferimenti spaziali e delle rubriche dei libri di testo, conoscenza del linguaggio codificato del dizionario bilingue, ...	Esercitazioni per imparare a consultare i libri di testo e il dizionario bilingue.
Competenze sociali e civiche	Sviluppare la curiosità e la conoscenza dell'altro in chiave interculturale per favorire un atteggiamento di tolleranza e di relativismo culturale che consenta di creare, attraverso la conoscenza, l'accettazione di diversi punti di vista e un clima di fiducia e collaborazione con gli altri.	Riconoscimento delle similarità e delle diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.	Lecture e studio di contenuti di civiltà, attività di ascolto, conversazione e confronto, ricerche e attività pratiche, soprattutto in gruppo.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Mostrare spirito d'iniziativa e di collaborazione.	Conoscenza di strategie adeguate per organizzare attività e perseguire obiettivi.	Ricerche e attività pratiche individuali o di gruppo, per esempio per la preparazione di uno scambio (in seconda).
Consapevolezza ed espressione culturale	Essere consapevoli delle diversità culturali e linguistiche in Europa e in altre parti del mondo.	Studio di contenuti di civiltà.	Lecture e studio di contenuti di civiltà, attività di ascolto, conversazione e confronto, ricerche e attività pratiche.



Progettazione didattica educativa di dipartimento

DIPARTIMENTO	FRANCESE
CLASSE	SECONDO BIENNIO
INDIRIZZO	LINGUISTICO SCIENZE UMANE (OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE)

OBIETTIVI IN TERMINI DI: COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE E ATTIVITÀ

COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Comunicazione in lingua madre	Riflettere in un'ottica comparativa sui due sistemi linguistici.	Conoscenza delle principali strutture grammaticali italiane corrispondenti a quelle in lingua straniera e di differenze lessicali e ortografiche significative.	Riflessione sulla lingua, studio della grammatica e del lessico in modo comparativo.
Comunicazione in lingua straniera: utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p>LO STUDENTE ACQUISISCE COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE CORRISPONDENTI AD UN LIVELLO VICINO AL B1 DEL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO PER LE LINGUE PER IL LICEO DELLE SCIENZE UMANE E TRA IL B1 E IL B2 PER IL LICEO LINGUISTICO .</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere in modo globale e selettivo testi orali riguardanti i contenuti del programma e argomenti inerenti alla sfera personale e sociale abituale, formulati in modo chiaro e in francese standard. <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrivere in maniera lineare e coesa esperienze ed eventi relativi agli ambiti e agli argomenti conosciuti.• Esprimere opinioni personali in modo critico ed esauriente (fonti, coesione testuale e argomentativa). <p>INTERAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagire in conversazioni sui temi affrontati in classe, ma anche su argomenti familiari non preparati,	<ul style="list-style-type: none">• Lessico di base e relativo ai testi e agli argomenti trattati in classe.• Principali strutture morfo-sintattiche della lingua francese.• Corretta pronuncia, intonazione e scrittura.• I diversi registri linguistici.• Tecniche di lettura analitica e sintetica.• I contenuti letterari e di civiltà e il contesto storico-sociale dei periodi e degli autori analizzati.	<p>Esercizi dei libri di testo: riflessione sulla lingua, memorizzazione del lessico e delle funzioni linguistiche, tramite esercizi di completamento, di trasformazione, di fonetica, di lessico, di traduzione...</p> <p>Esercizi orali, conversazione, attività pratiche (per esempio creazione di poster o power-point).</p> <p>Analisi contenutistica e testuale e riflessione sulle tematiche presenti nei brani studiati attraverso lezioni circolari, lavori a coppie e di gruppo, elaborazione di brevi testi, dibattiti, ricerche personali...</p> <p>Ripasso e rinforzo delle strutture grammaticali, dell'ortografia e del lessico, attraverso la correzione degli errori dei compiti e delle esercitazioni scritte.</p>



Progettazione didattico educativa di dipartimento

	<p>scambiando informazioni e idee in maniera argomentata.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il senso globale, lo scopo e lo schema argomentativo di un testo, anche abbastanza lungo, su contenuti di carattere personale, generale o attinenti al programma svolto.• Intuire o dedurre dal contesto il significato di elementi non noti.• Decodificare testi appartenenti a varie tipologie (poesia, romanzo, articoli di stampa...) mettendo in pratica le procedure apprese in classe. <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none">• Produrre testi scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini, a esperienze personali e ai contenuti letterari e di civiltà in programma.• Rispondere in modo coerente e corretto a quesiti di comprensione e di contenuto.• Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un'accettabile competenza linguistica.		
Competenza digitale	Utilizzare risorse digitali.	Conoscenza dei principali programmi informatici.	Ricerche su internet e presentazioni in power-point.
Imparare a imparare	Utilizzare in maniera autonoma i libri di testo e altre risorse (CD, dizionario, internet) Consolidare il proprio metodo di studio anche grazie alle abilità e strategie acquisite studiando altre lingue.	Conoscenza di strategie adeguate di apprendimento: consultazione degli indici, riconoscimento dei riferimenti spaziali e delle rubriche dei libri di testo, conoscenza del linguaggio codificato del dizionario bilingue e monolingue, ...	Esercitazioni per imparare a consultare i libri di testo e il dizionario bilingue e monolingue.
Competenze sociali e civiche	Sviluppare la curiosità e la conoscenza dell'altro in chiave interculturale per favorire un atteggiamento di tolleranza e di relativismo culturale che consenta di	Riconoscimento delle similarità e delle diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.	Lecture e studio di contenuti di civiltà, attività di ascolto, conversazione e confronto, ricerche e attività pratiche, soprattutto in gruppo.



Progettazione didattica educativa di dipartimento

	creare, attraverso la conoscenza, l'accettazione di diversi punti di vista e un clima di fiducia e collaborazione con gli altri.		
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Mostrare spirito d'iniziativa e di collaborazione.	Conoscenza di strategie adeguate per organizzare attività e perseguire obiettivi.	Ricerche e attività pratiche individuali o di gruppo, per esempio per la preparazione di uno scambio. Partecipazione alle certificazioni linguistiche e al Progetto Leonardo.
Consapevolezza ed espressione culturale	Essere consapevoli delle diversità culturali e linguistiche in Europa e in altre parti del mondo. Operare collegamenti all'interno della materia e con altre discipline o contesti.	Contenuti di civiltà e letteratura.	Lecture e studio di contenuti di civiltà, attività di ascolto, conversazione e confronto, ricerche e attività pratiche. Eventuale utilizzo della lingua per l'apprendimento di discipline non linguistiche.