



<b>DIPARTIMENTO</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>
<b>CLASSE</b>	<b>PRIME E SECONDE</b>
<b>INDIRIZZO</b>	<b>TUTTI GLI INDIRIZZI</b>

## **OBIETTIVI IN TERMINI DI: COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE E ATTIVITÀ**

### **RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 18 dicembre 2006 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE)**

Queste sono competenze di tipo trasversale che vogliono promuovere una educazione di tipo permanente e porre in contatto il mondo della scuola con il mondo reale. La raccomandazione del Parlamento Europeo attiene al fatto che la scuola deve tener conto delle abilità cognitive modificate dei discenti, modifiche dovute in particolare alle nuove tecnologie, e alle richieste dell'Europa.

Le 8 competenze chiave vengono prese in esame dal dipartimento, vengono esplicitate le **attività** e le **abilità** e i **contenuti che l'inglese o comunque la lingua straniera in generale svolge o meglio favorisce e supporta rispetto ad ognuna delle competenze.**

- 1. Comunicazione nella madrelingua;**
- 2. Comunicazione nelle lingue straniere;**
- 3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;**
- 4. Competenza digitale;**
- 5. Imparare ad imparare;**
- 6. Competenze sociali e civiche;**
- 7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità;**
- 8. Consapevolezza ed espressione culturale.**

Il documento stilato dal dipartimento di inglese su tutte le otto competenze chiave verrà suddiviso per classi parallele, appartenenti a tutti gli indirizzi. Come evidenziato dalle raccomandazioni europee tutte e otto le competenze chiave verranno sollecitate durante tutto il percorso della scuola superiore, tuttavia per ogni biennio e per il monoennio finale alcune di queste saranno maggiormente esperite e sottolineate. Queste competenze verranno evidenziate nel documento di dipartimento come di seguito. **(2,4,5,6,8)**



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

**1. Comunicazione in lingua madre**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce attraverso l'approccio contrastivo e non solo, a potenziare la consapevolezza della propria lingua, relativamente al lessico, alla grammatica funzionale, agli stili e ai registri linguistici. Inoltre la lingua straniera favorisce e contribuisce ad una più forte consapevolezza della propria lingua madre con le attività qui di seguito riportate.

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture grammaticali affinché la comunicazione passi.
Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando il le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	Saper riconoscere registri formali ed informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parte fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazioni per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.

**2. Comunicazione in lingue straniere: per quanto riguarda lo sviluppo di questa competenza, specifica della disciplina, si fa riferimento a quanto già elencato nella programmazione disciplinare, e vengono qui scelte le attività, i contenuti e le abilità già presentate nella lingua madre come riferimento alla pratica didattica adottata nella lingua straniera, attenta a mantenere un contatto continuo con il reale proponendo modelli vicini alle inclinazioni del discente e alla realtà della lingua straniera studiata.**

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture grammaticali affinché la comunicazione passi.
Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando il le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi	Saper riconoscere registri formali ed



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parte fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazioni per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.

**3. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico:** tale competenza è intesa come competenza LOGICO-MATEMATICA.

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del pensiero logico attraverso varie attività, il cui filo conduttore è la capacità di decodificare, selezionare e ordinare dati in base a criteri logici.

ATTIVITA'	ABILITA'
Listening / reading comprehension	Individuare key words e note taking
Writing : From notes to paragraphs /texts	Saper organizzare testi coerenti e coesi
Writing: uso di prompts per costruire frasi	Saper riordinare vocaboli in modo da formare frasi
Information gap-activity Speaking - pair work : Asking questions to collect missing information	Saper formulare le domande appropriate per ottenere le info. Necessarie.
Word formation	Saper riconoscere l'uso di affissi in genere a vari livelli di difficoltà
Writing- scrambled texts.	Riorganizzare il testo
Speaking- description of pictures	Saper cogliere le indicazioni rilevanti, selezionare le info. , immaginare cosa è successo precedentemente, cosa succederà...
Reading and gap filling activities , ad esempio Cloze	Saper riconoscere quali vocaboli mancano, aggettivi, articoli, verbi... e completare in modo adeguato
Reading: paragraphs in scrambled order	Saper riordinare i paragrafi di un testo e riconoscerne la struttura logica
Lettura di Timetables ( coach- train...) uso di realia	Programmare un percorso, gita, viaggio – saper valutare i tempi
Skimming and scanning-Ricerca di informazioni utilizzando realia o materiale fornito dai testi	Saper cercare le informazioni necessarie per rispondere ad un questionario...
Writing – collegare paragrafi utilizzando i giusti connettivi	Saper utilizzare in modo adeguato linking words
Writing/ speaking	Saper utilizzare i tenses adeguati per



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

utilizzare note biografiche su personaggi noti in vita	dare le informazioni (present- past – perfect-continuous and future)
Writing – form filling	Saper comprendere le richieste e utilizzare i codici adeguati
Essay writing	Understanding the question and writing a Plan
Attività varie, a vari livelli, di problem solving	Saper riordinare informazioni, fare domande appropriate , comprendere gli indizi per risolvere un quiz, detective story...
Report writing / speaking	Decodificare le informazioni presentate sotto forma di grafici e diagrammi- e ricodificarli sotto forma di testo
Map Reading – Speaking- pair work – giving directions street plan, underground map	Saper utilizzare cartine varie scegliere i percorsi migliori per andare da un punto ad un altro
Raccolta dati vari per progettare un viaggio, una visita ...( orari, costi...)	Saper utilizzare ordinatamente gli strumenti per raccogliere le informazioni necessarie e ottenere le informazioni necessarie

**4. Competenza digitale: La competenza digitale, data la sua natura funzionale ed operativa, risulta trasversale alle discipline e non ci sembra coniugabile in termini di contenuti disciplinari specifici. Per questo motivo nella tabella vengono declinate soltanto le abilità ( digital skills) e , a titolo esemplificativo, attività che possono concorrere al loro sviluppo.**

Abilità	Attività
INTERAZIONE: capacità finalizzata al problem solving di interagire con l'ambiente digitale	Webquest: ricerca di informazioni specifiche singolarmente, a coppie o in gruppo a partire da un task assegnato
SIMULAZIONE: capacità di costruire modelli di simulazione di situazioni reali	Stesura di email con uso di allegati di formati diversi. Giochi di ruolo; roleplay utilizzando strumenti digitali, come email o social network.
APPROPRIAZIONE: capacità di selezionare, sintetizzare, rielaborare contenuti espressi in formati digitali	Ricerca e confronto di fonti diverse di informazione. Rielaborazione grafica dei contenuti oggetto di ricerca, con l'ausilio di strumenti specifici (p.es., sottolineare, evidenziare, riorganizzare, reimpostare, modificare il font, ecc.). Conversione di formati (p. es, da HTML a Word, PDF..). Inserimento di immagini e file multimediali Utilizzo del dizionario digitale
MULTITASKING: capacità di mantenere la visione d'insieme di un progetto, pur sviluppandone aspetti costitutivi in modo non lineare	Costruzione di ipertesti con sviluppo di link in modo non sequenziale ma associativo (p. es., una presentazione in Power Point con link multimediali)
TRANSCODIFICAZIONE: capacità di trasferire e rielaborare contenuti utilizzando mezzi espressivi diversi di tipo digitale	Trasformare un testo narrativo in un testo figurativo e viceversa, utilizzando programmi adatti (es., Photoshop, Rhinoceros e altri programmi che consentono di costruire



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	ambienti immaginari). Illustrare un testo integrando media diversi (eliterature)
NETWORKING: capacità di fare rete per sintetizzare e condividere informazioni	Costruzione di un ambiente virtuale di condivisione (p. es., uso della piattaforma MOODLE per la classe virtuale)

**5. Imparare ad imparare:** L'apprendimento della lingua straniera contribuisce alla presa di coscienza delle proprie strategie di apprendimento, dei punti di forza e di debolezza delle stesse, all'individuazione e all'elaborazione di nuove strategie per il superamento delle difficoltà (test di autovalutazione, autocorrezione, organizzazione del tempo e metodo di studio ecc). Conseguenza di questo processo è l'aumento dell'autostima e quindi della motivazione a continuare ad imparare. Inoltre le strategie apprese permettono un costante processo di apprendimento che dura lungo tutta la vita (long-life-learning process) e contribuisce allo sviluppo di processi flessibili e aperti.

contenuti	attività	abilità
<p>Indicazioni per costruire:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoghi</li> <li>• Domande/risposte</li> <li>• Testi da riassumere</li> <li>• Rappresentazione con linguaggi diversi di testi di contenuto e forma e genere diversi</li> </ul>	<p>Role –play: suddivisione dei ruoli</p> <p>Pair-work: rispondere, costruire e scambiarsi informazioni in un tempo stabilito</p> <p>Group-work: condividere strumenti , mezzi espressivi, analisi, interpretazioni ecc.</p>	<p>Essere consapevoli di sé e dell'altro sapendo assolvere ad un compito dato , nei tempi stabiliti e nei ruoli dati</p>
<p>Test di autocorrezione</p> <p>Test di autovalutazione</p> <p>Valutazione del gruppo rispetto al singolo o da gruppo a gruppo</p>	<p>Es. di matching, tick, true/false</p> <p>Es. Di speaking confrontandosi con gli altri componenti del gruppo , sia esso piccolo gruppo che gruppo classe</p>	<p>Saper valorizzare le proprie attitudini ed esserne consapevoli grazie al confronto continuo con gli altri</p>
<p>Apprendimento di nuovi vocaboli e/ o modi di dire , strutture della lingua quotidiana , di quella formale e informale con particolare attenzione alle proprie emozioni</p>	<p>Uso di tongue-twister</p> <p>Attività TICs</p> <p>Analisi di films e filanti ecc.</p> <p>Rappresentazioni con codici diversi da quello linguistico, situazioni di apprendimento linguistico</p>	<p>Saper trarre dalle emozioni e dai sentimenti momenti di apprendimento creativo</p>
<p>Lettura di brani a registro, stile, contenuto e difficoltà diversi ed in evoluzione</p>	<p>Attività di sottolineatura, key-words, porre domande pertinenti, schematizzare, costruire mappe concettuali,</p> <p>rielaborare i contenuti con linguaggio personale e non solo linguistico</p>	<p>Saper sviluppare un proprio e personale metodo di apprendimento</p>
<p>Listening e writing guidati</p> <p>Funzioni</p>	<p>Cogliere gli elementi essenziali con :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risposta a domande, es. a scelta multipla, con cloze e</li> </ul>	<p>Saper capire e applicare la procedura più adeguata per la soluzione di un problema</p>



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

Costruzione di dialoghi su traccia	es. a riempimento e con associazione di immagini appropriate <ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere gli elementi essenziali alla comprensione con es. di vocabulary, strutture , analisi del testo, parole chiave, mappe, schemi, rappresentazioni grafiche.</li><li>• Rendere in inglese situazioni date nella propria lingua madre</li></ul>	
------------------------------------	--	--

**6. Competenze sociali e civiche: L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo della curiosità e quindi della conoscenza dell'Altro in chiave interculturale, favorisce un atteggiamento di tolleranza e di relativismo culturale, consentendo di creare, attraverso la conoscenza, l'accettazione di diversi punti di vista, un clima di fiducia e di collaborazione con gli altri (Landeskunde, scambi culturali, progetto Leonardo, cooperative learning, ecc).**

ATTIVITA'	ABILITA'
PEER TUTORING	capacità di cooperare in dimensioni di parità capacità di lavorare in coppia /piccoli gruppo capacità di organizzare il lavoro "capacità di impegnarsi in modo efficace " e di " mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi" dei pari
SCAMBI	sviluppare un atteggiamento di tolleranza e rispetto dell'Altro sviluppare un atteggiamento di accoglienza e curiosità nei confronti dell'Altro capacità di adattamento a situazioni non abituali saper comprendere le dimensioni multiculturali delle società e la relazione tra identità culturale nazionale e identità europea abilità linguistiche: saper interagire in LS in modo efficace in situazioni reali
PROGETTI EUROPEI	capacità di comprendere gli eventi principali della storia contemporanea a livello nazionale ed europeo saper comprendere le diversità e le identità culturali saper comprendere in che modo l'identità culturale e nazionale possa/debba interagire con l'identità europea saper comprendere ed esprimere punti di vista diversi (vedi tolleranza, rispetto dell'Altro etc...) capacità di superare i pregiudizi e apprezzare le diversità

NB per gli aspetti prettamente linguistici e culturali (e i relativi contenuti-attività-abilità) si rimanda alle competenze 1 (comunicazione nella lingua madre), 2 (comunicazione nella lingua straniera) e 8 (consapevolezza ed espressione culturale).

**7. Senso di iniziativa e di imprenditorialità:**



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del senso di iniziativa, favorendo e sostenendo attività e progetti che consentano di tradurre le idee in azione, mettendo in gioco la propria creatività e capacità di pianificazione e gestione di progetti. Seguono le attività che possono concorrere allo sviluppo di tali abilità:

ABILITA'	ATTIVITA'
Saper identificare le opportunità disponibili per attività personali e/o di gruppo.	Cogliere tutte le opportunità che lo stage aziendale offre Identificare e partecipare a quei progetti che offrono la possibilità di studiare e lavorare in un ambiente straniero (progetto Leonardo, Comenius, ecc.) , specialmente classi terminali
Saper pianificare, organizzare e gestire situazioni in ambiente progettuale	Organizzare e pianificare uno scambio con una scuola di un altro paese Gestire se stessi in relazione con gli altri con le richieste tipiche di un viaggio all'estero sia esso viaggio di istruzione o viaggio soggiorno studio  Desumere informazioni importanti da articoli, messaggi e annunci su temi attuali e noti ed analizzarne i dati Scorrere testi, trovare e scambiare fatti e informazioni importanti per pianificare attività singole e di gruppo , in ambiente scolastico e non Esprimere progetti personali, ambizioni e speranze con diversità e pluralità di linguaggi Comunicare progetti futuri
Abilità di rappresentanza e negoziazione	Iniziare e sostenere una conversazione Partecipare ad una discussione ed esprimersi Riferire di attività svolte ed esperienze personali Capire e formulare ipotesi, fare proposte Dare delle motivazioni e spiegarle Paragonare diverse attività Illustrare vantaggi e svantaggi Capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione con membri di gruppi Seguire i punti principali di una conversazione e di una intervista Porre domande e rispondere Descrivere, comunicare, interagire Riferire avvenimenti, presentare, intervistare, descrivere, dare consigli Capire e proporre argomentazioni Prendere posizione su temi attuali e noti Condividere e spiegare un punto di vista personale
Abilità imprenditoriale :spirito di iniziativa, indipendenza, motivazione, determinazione a raggiungere obiettivi personali e comuni	Determinazione nel raggiungere il successo nelle certificazioni linguistiche (PET per il biennio FIRST per il secondo biennio) Forte motivazione per poter acquisire un buon livello linguistico per partecipare alla selezione dei vari progetti che la scuola offre. Si perseguono gli obiettivi di: comunicare con persone di altri paesi, conoscere altre culture, viaggiare, studiare o lavorare all'estero, lavorare in Italia usando la lingua straniera



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

**8. Consapevolezza ed espressione culturale:**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce non solo alla conoscenza e allo sviluppo della consapevolezza delle diversità culturali e linguistiche in Europa e in altre parti del mondo, ma anche allo sviluppo delle abilità creative ed espressive. Tale competenza implica conoscenze di base di alcune espressioni culturali (letteratura, pittura, cinema, musica).

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Civiltà (cenni storici e geografici; stili di vita; sistema scolastico; istituzioni; tradizioni, ecc.)	Reading, listening, visione di documentari, analisi di realia, group-work, webquest, elaborazioni di brevi testi, class debate, reporting, role-play	Creare un atteggiamento aperto verso la diversità culturale e saperla preservare. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.
Musica	Listening di canzoni con attività di comprensione (matching, filling-in, cloze, questions, personal response), singing.	Sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale
Cinema	Visione di films in lingua originale: analisi linguistica, contenutistica e filmica attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, elaborazione di brevi testi, class debate, reporting, personal response.	Saper valutare ed apprezzare opere filmiche Acquisire un linguaggio specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale.
Letteratura (narrativa, teatro e poesia)	Analisi contenutistica e avvio all'analisi testuale di opere letterarie attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, questionari, elaborazione di brevi testi, class debate, reporting, personal response, dramatizing, writing a script, interviews, immaginare finali diversi, riscrivere la storia da diversi punti di vista.	Saper valutare ed apprezzare opere letterarie. Acquisire un linguaggio specifico. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale
Arte (architettura, pittura, scultura, fotografia)	Lettura di immagini e opere d'arte partendo dalla descrizione preiconografica per arrivare in alcuni casi ad una analisi della simbologia e delle implicazioni	Saper valutare ed apprezzare opere d'arte, cogliendo l'importanza del fattore estetico nella vita quotidiana. Acquisire un linguaggio





**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

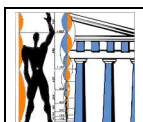
culturali. Group-work, webquest, prodotti in powerpoint, class debate, personal response, reporting. specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.

<b>DIPARTIMENTO</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>
<b>COORDINATORE</b>	<b>BIZZOTTO ERNESTINA</b>
<b>CLASSE</b>	<b>TERZE E QUARTE (SECONDO BIENNIO)</b>
<b>INDIRIZZO</b>	<b>TUTTI GLI INDIRIZZI</b>

**1. Comunicazione in lingua madre**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce attraverso l'approccio contrastivo e non solo, a potenziare la consapevolezza della propria lingua, relativamente al lessico, alla grammatica funzionale, agli stili e ai registri linguistici. Inoltre la lingua straniera favorisce e contribuisce ad una più forte consapevolezza della propria lingua madre con le attività qui di seguito riportate.

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture grammaticali affinché la comunicazione passi.
Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando il le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	Saper riconoscere registri formali ed informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parte fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazioni per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

**2. Comunicazione in lingue straniere: per quanto riguarda lo sviluppo di questa competenza, specifica della disciplina, si fa riferimento a quanto già elencato nella programmazione disciplinare, e vengono qui scelte le attività, i contenuti e le abilità già presentate nella lingua madre come riferimento alla pratica didattica adottata nella lingua straniera, attenta a mantenere un contatto continuo con il reale proponendo modelli vicini alle inclinazioni del discente e alla realtà della lingua straniera studiata.**

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture grammaticali affinché la comunicazione passi.
Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando il le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	Saper riconoscere registri formali ed informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parte fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazioni per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.

**3. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico:** tale competenza è intesa come competenza LOGICO-MATEMATICA.

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del pensiero logico attraverso varie attività, il cui filo conduttore è la capacità di decodificare, selezionare e ordinare dati in base a criteri logici.

ATTIVITA'	ABILITA'
Listening / reading comprehension	Individuare key words e note taking
Writing : From notes to paragraphs /texts	Saper organizzare testi coerenti e coesi
Writing: uso di prompts per costruire frasi	Saper riordinare vocaboli in modo da formare frasi
Information gap-activity Speaking - pair work : Asking questions to collect missing information	Saper formulare le domande appropriate per ottenere le info. Necessarie.
Word formation	Saper riconoscere l'uso di affissi in genere a vari livelli di difficoltà
Writing- scrambled texts.	Riorganizzare il testo
Speaking- description of pictures	Saper cogliere le indicazioni rilevanti, selezionare le info. , immaginare cosa è successo precedentemente, cosa



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	succederà...
Reading and gap filling activities , ad esempio Cloze	Saper riconoscere quali vocaboli mancano, aggettivi, articoli, verbi... e completare in modo adeguato
Reading: paragraphs in scrambled order	Saper riordinare i paragrafi di un testo e riconoscerne la struttura logica
Lettura di Timetables ( coach- train...) uso di realia	Programmare un percorso, gita, viaggio – saper valutare i tempi
Skimming and scanning-Ricerca di informazioni utilizzando realia o materiale fornito dai testi	Saper cercare le informazioni necessarie per rispondere ad un questionario...
Writing – collegare paragrafi utilizzando i giusti connettivi	Saper utilizzare in modo adeguato linking words
Writing/ speaking utilizzare note biografiche su personaggi noti in vita	Saper utilizzare i tenses adeguati per dare le informazioni (present- past – perfect-continuous and future)
Writing – form filling	Saper comprendere le richieste e utilizzare i codici adeguati
Essay writing	Understanding the question and writing a Plan
Attività varie, a vari livelli, di problem solving	Saper riordinare informazioni, fare domande appropriate , comprendere gli indizi per risolvere un quiz, detective story...
Report writing / speaking	Decodificare le informazioni presentate sotto forma di grafici e diagrammi- e ricodificarli sotto forma di testo
Map Reading – Speaking- pair work – giving directions street plan, underground map	Saper utilizzare cartine varie scegliere i percorsi migliori per andare da un punto ad un altro
Raccolta dati vari per progettare un viaggio, una visita ...( orari, costi...)	Saper utilizzare ordinatamente gli strumenti per raccogliere le informazioni necessarie e ottenere le informazioni necessarie

**4. Competenza digitale: La competenza digitale, data la sua natura funzionale ed operativa, risulta trasversale alle discipline e non ci sembra coniugabile in termini di contenuti disciplinari specifici. Per questo motivo nella tabella vengono declinate soltanto le abilità ( digital skills) e , a titolo esemplificativo, attività che possono concorrere al loro sviluppo.**

Abilità	Attività
INTERAZIONE: capacità finalizzata al problem solving di interagire con l'ambiente digitale	Webquest: ricerca di informazioni specifiche singolarmente, a coppie o in gruppo a partire da un task assegnato
SIMULAZIONE: capacità di costruire modelli di simulazione di situazioni reali	Stesura di email con uso di allegati di formati diversi. Giochi di ruolo; roleplay utilizzando strumenti digitali, come email o social network.



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

APPROPRIAZIONE: capacità di selezionare, sintetizzare, rielaborare contenuti espressi in formati digitali	Ricerca e confronto di fonti diverse di informazione. Rielaborazione grafica dei contenuti oggetto di ricerca, con l'ausilio di strumenti specifici (p.es., sottolineare, evidenziare, riorganizzare, reimpostare, modificare il font, ecc.). Conversione di formati (p. es, da HTML a Word, PDF..). Inserimento di immagini e file multimediali Utilizzo del dizionario digitale
MULTITASKING: capacità di mantenere la visione d'insieme di un progetto, pur sviluppandone aspetti costitutivi in modo non lineare	Costruzione di ipertesti con sviluppo di link in modo non sequenziale ma associativo (p. es., una presentazione in Power Point con link multimediali)
TRANSCODIFICAZIONE: capacità di trasferire e rielaborare contenuti utilizzando mezzi espressivi diversi di tipo digitale	Trasformare un testo narrativo in un testo figurativo e viceversa, utilizzando programmi adatti (es., Photoshop, Rhinoceros e altri programmi che consentono di costruire ambienti immaginari). Illustrare un testo integrando media diversi (eliterature)
NETWORKING: capacità di fare rete per sintetizzare e condividere informazioni	Costruzione di un ambiente virtuale di condivisione (p. es., uso della piattaforma MOODLE per la classe virtuale)

**5. Imparare ad imparare:** L'apprendimento della lingua straniera contribuisce alla presa di coscienza delle proprie strategie di apprendimento, dei punti di forza e di debolezza delle stesse, all'individuazione e all'elaborazione di nuove strategie per il superamento delle difficoltà (test di autovalutazione, autocorrezione, organizzazione del tempo e metodo di studio ecc). Conseguenza di questo processo è l'aumento dell'autostima e quindi della motivazione a continuare ad imparare. Inoltre le strategie apprese permettono un costante processo di apprendimento che dura lungo tutta la vita (long-life-learning process) e contribuisce allo sviluppo di processi flessibili e aperti.

contenuti	attività	abilità
Indicazioni per costruire: <ul style="list-style-type: none"><li>• Dialoghi</li><li>• Domande/risposte</li><li>• Testi da riassumere</li><li>• Rappresentazione con linguaggi diversi di testi di contenuto e forma e genere diversi</li></ul>	Role –play: suddivisione dei ruoli  Pair-work: rispondere, costruire e scambiarsi informazioni in un tempo stabilito  Group-work: condividere strumenti , mezzi espressivi, analisi, interpretazioni ecc.	Essere consapevoli di sé e dell'altro sapendo assolvere ad un compito dato , nei tempi stabiliti e nei ruoli dati
Test di autocorrezione  Test di autovalutazione  Valutazione del gruppo rispetto al singolo o da gruppo a gruppo	Es. di matching, tick, true/false  Es. Di speaking confrontandosi con gli altri componenti del gruppo , sia esso piccolo gruppo che gruppo classe	Saper valorizzare le proprie attitudini ed esserne consapevoli grazie al confronto continuo con gli altri
Apprendimento di nuovi vocaboli e/ o modi di dire , strutture della lingua quotidiana , di quella formale e informale con particolare attenzione	Uso di tongue-twister  Attività TICs  Analisi di films e filanti ecc.	Saper trarre dalle emozioni e dai sentimenti momenti di apprendimento creativo



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

alle proprie emozioni	Rappresentazioni con codici diversi da quello linguistico, situazioni di apprendimento linguistico	
Lettura di brani a registro, stile, contenuto e difficoltà diversi ed in evoluzione	Attività di sottolineatura, key-words, porre domande pertinenti, schematizzare, costruire mappe concettuali,  rielaborare i contenuti con linguaggio personale e non solo linguistico	Saper sviluppare un proprio e personale metodo di apprendimento
Listening e writing guidati  Funzioni  Costruzione di dialoghi su traccia	Cogliere gli elementi essenziali con : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risposta a domande, es. a scelta multipla, con cloze e es. a riempimento e con associazione di immagini appropriate</li> <li>• Cogliere gli elementi essenziali alla comprensione con es. di vocabulary, strutture , analisi del testo, parole chiave, mappe, schemi, rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Rendere in inglese situazioni date nella propria lingua madre</li> </ul>	Saper capire e applicare la procedura più adeguata per la soluzione di un problema

**6.Competenze sociali e civiche:L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo della curiosità e quindi della conoscenza dell'Altro in chiave interculturale, favorisce un atteggiamento di tolleranza e di relativismo culturale, consentendo di creare, attraverso la conoscenza, l'accettazione di diversi punti di vista, un clima di fiducia e di collaborazione con gli altri (Landeskunde, scambi culturali, progetto Leonardo, cooperative learning, ecc).**

ATTIVITA'	ABILITA'
PEER TUTORING	capacità di cooperare in dimensioni di parità capacità di lavorare in coppia /piccoli gruppo capacità di organizzare il lavoro "capacità di impegnarsi in modo efficace " e di " mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi"dei pari
SCAMBI	sviluppare un atteggiamento di tolleranza e rispetto dell'Altro sviluppare un atteggiamento di accoglienza e curiosità nei confronti dell'Altro capacità di adattamento a situazioni non abituali saper comprendere le dimensioni multiculturali delle società e la relazione tra identità culturale nazionale e identità europea abilità linguistiche: saper interagire in LS in modo efficace in situazioni reali
PROGETTI EUROPEI	capacità di comprendere gli eventi principali della storia



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	<p>contemporanea a livello nazionale ed europeo saper comprendere le diversità e le identità culturali saper comprendere in che modo l'identità culturale e nazionale possa/debba interagire con l'identità europea saper comprendere ed esprimere punti di vista diversi (vedi tolleranza, rispetto dell'Altro etc...) capacità di superare i pregiudizi e apprezzare le diversità</p>
--	---

NB per gli aspetti prettamente linguistici e culturali (e i relativi contenuti-attività-abilità) si rimanda alle competenze 1 (comunicazione nella lingua madre), 2 (comunicazione nella lingua straniera) e 8 (consapevolezza ed espressione culturale).

**7. Senso di iniziativa e di imprenditorialità:**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del senso di iniziativa, favorendo e sostenendo attività e progetti che consentano di tradurre le idee in azione, mettendo in gioco la propria creatività e capacità di pianificazione e gestione di progetti. Seguono le attività che possono concorrere allo sviluppo di tali abilità:

ABILITA'	ATTIVITA'
Saper identificare le opportunità disponibili per attività personali e/o di gruppo.	Cogliere tutte le opportunità che lo stage aziendale offre Identificare e partecipare a quei progetti che offrono la possibilità di studiare e lavorare in un ambiente straniero (progetto Leonardo, Comenius, ecc.) , specialmente classi terminali
Saper pianificare, organizzare e gestire situazioni in ambiente progettuale	Organizzare e pianificare uno scambio con una scuola di un altro paese Gestire se stessi in relazione con gli altri con le richieste tipiche di un viaggio all'estero sia esso viaggio di istruzione o viaggio soggiorno studio  Desumere informazioni importanti da articoli, messaggi e annunci su temi attuali e noti ed analizzarne i dati Scorrere testi, trovare e scambiare fatti e informazioni importanti per pianificare attività singole e di gruppo , in ambiente scolastico e non Esprimere progetti personali, ambizioni e speranze con diversità e pluralità di linguaggi Comunicare progetti futuri
Abilità di rappresentanza e negoziazione	Iniziare e sostenere una conversazione Partecipare ad una discussione ed esprimersi Riferire di attività svolte ed esperienze personali Capire e formulare ipotesi, fare proposte Dare delle motivazioni e spiegarle Paragonare diverse attività Illustrare vantaggi e svantaggi Capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione con membri di gruppi Seguire i punti principali di una conversazione e di una intervista Porre domande e rispondere Descrivere, comunicare, interagire Riferire avvenimenti, presentare, intervistare, descrivere, dare consigli Capire e proporre argomentazioni Prendere posizione su temi attuali e noti Condividere e spiegare un punto di vista personale



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

<p>Abilità imprenditoriale :spirito di iniziativa, indipendenza, motivazione, determinazione a raggiungere obiettivi personali e comuni</p>	<p>Determinazione nel raggiungere il successo nelle certificazioni linguistiche (PET per il biennio FIRST per il secondo biennio) Forte motivazione per poter acquisire un buon livello linguistico per partecipare alla selezione dei vari progetti che la scuola offre. Si perseguono gli obiettivi di: comunicare con persone di altri paesi, conoscere altre culture, viaggiare, studiare o lavorare all'estero, lavorare in Italia usando la lingua straniera</p>
---	--

**8.Consapevolezza ed espressione culturale:**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce non solo alla conoscenza e allo sviluppo della consapevolezza delle diversità culturali e linguistiche in Europa e in altre parti del mondo, ma anche allo sviluppo delle abilità creative ed espressive. Tale competenza implica conoscenze di base di alcune espressioni culturali (letteratura, pittura, cinema, musica).

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Civiltà (cenni storici e geografici; stili di vita; sistema scolastico; istituzioni; tradizioni, ecc.)	Reading, listening, visione di documentari, analisi di realia, group-work, webquest, elaborazioni di brevi testi, class debate, reporting, role-play	Creare un atteggiamento aperto verso la diversità culturale e saperla preservare. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.
Musica	Listening di canzoni con attività di comprensione (matching, filling-in, cloze, questions, personal response), singing.	Sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale
Cinema	Visione di films in lingua originale: analisi linguistica, contenutistica e filmica attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, elaborazione di brevi testi, class debate, reporting, personal response.	Saper valutare ed apprezzare opere filmiche Acquisire un linguaggio specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale.
Letteratura (narrativa, teatro e poesia)	Analisi contenutistica e avvio all'analisi testuale di opere letterarie attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, questionari, elaborazione di brevi testi, class debate,	Saper valutare ed apprezzare opere letterarie. Acquisire un linguaggio specifico. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	reporting, personal response, dramatizing, writing a script, interviews, immaginare finali diversi, riscrivere la storia da diversi punti di vista.	realità espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale
Arte (architettura, pittura, scultura, fotografia)	Lettura di immagini e opere d'arte partendo dalla descrizione preiconografica per arrivare in alcuni casi ad una analisi della simbologia e delle implicazioni culturali. Group-work, webquest, prodotti in powerpoint, class debate, personal response, reporting.	Saper valutare ed apprezzare opere d'arte, cogliendo l'importanza del fattore estetico nella vita quotidiana. Acquisire un linguaggio specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.





**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

<b>DIPARTIMENTO</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>
<b>CLASSE</b>	<b>TERZE E QUARTE (SECONDO BIENNIO)</b>
<b>INDIRIZZO</b>	<b>TUTTI GLI INDIRIZZI</b>

**OBIETTIVI IN TERMINI DI: COMPETENZE, ABILITÀ, CONOSCENZE E ATTIVITÀ**

**1. Comunicazione in lingua madre**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce attraverso l'approccio contrastivo e non solo, a potenziare la consapevolezza della propria lingua, relativamente al lessico, alla grammatica funzionale, agli stili e ai registri linguistici. Inoltre la lingua straniera favorisce e contribuisce ad una più forte consapevolezza della propria lingua madre con le attività qui di seguito riportate.

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture grammaticali affinché la comunicazione passi.
Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando il le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	Saper riconoscere registri formali ed informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parte fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazioni per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.

**2. Comunicazione in lingue straniere: per quanto riguarda lo sviluppo di questa competenza, specifica della disciplina, si fa riferimento a quanto già elencato nella programmazione disciplinare, e vengono qui scelte le attività, i contenuti e le abilità già presentate nella lingua madre come riferimento alla pratica didattica adottata nella lingua straniera, attenta a mantenere un contatto continuo con il reale proponendo modelli vicini alle inclinazioni del discente e alla realtà della lingua straniera studiata.**

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture



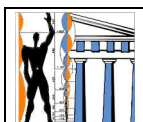
**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

		grammaticali affinché la comunicazione passi.
Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando il le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	Saper riconoscere registri formali ed informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parte fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazioni per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.

**3. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico:** tale competenza è intesa come competenza LOGICO-MATEMATICA.

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del pensiero logico attraverso varie attività, il cui filo conduttore è la capacità di decodificare, selezionare e ordinare dati in base a criteri logici.

ATTIVITA'	ABILITA'
Listening / reading comprehension	Individuare key words e note taking
Writing : From notes to paragraphs /texts	Saper organizzare testi coerenti e coesi
Writing: uso di prompts per costruire frasi	Saper riordinare vocaboli in modo da formare frasi
Information gap-activity Speaking - pair work : Asking questions to collect missing information	Saper formulare le domande appropriate per ottenere le info. Necessarie.
Word formation	Saper riconoscere l'uso di affissi in genere a vari livelli di difficoltà
Writing- scrambled texts.	Riorganizzare il testo
Speaking- description of pictures	Saper cogliere le indicazioni rilevanti, selezionare le info. , immaginare cosa è successo precedentemente, cosa succederà...
Reading and gap filling activities , ad esempio Cloze	Saper riconoscere quali vocaboli mancano, aggettivi, articoli, verbi... e completare in modo adeguato
Reading: paragraphs in scrambled order	Saper riordinare i paragrafi di un testo e riconoscerne la struttura logica
Lettura di Timetables ( coach- train...) uso di realia	Programmare un percorso, gita, viaggio – saper valutare i tempi



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

Skimming and scanning-Ricerca di informazioni utilizzando realia o materiale fornito dai testi	Saper cercare le informazioni necessarie per rispondere ad un questionario...
Writing – collegare paragrafi utilizzando i giusti connettivi	Saper utilizzare in modo adeguato linking words
Writing/ speaking utilizzare note biografiche su personaggi noti in vita	Saper utilizzare i tenses adeguati per dare le informazioni (present- past – perfect-continuous and future)
Writing – form filling	Saper comprendere le richieste e utilizzare i codici adeguati
Essay writing	Understanding the question and writing a Plan
Attività varie, a vari livelli, di problem solving	Saper riordinare informazioni, fare domande appropriate , comprendere gli indizi per risolvere un quiz, detective story...
Report writing / speaking	Decodificare le informazioni presentate sotto forma di grafici e diagrammi- e ricodificarli sotto forma di testo
Map Reading – Speaking- pair work – giving directions street plan, underground map	Saper utilizzare cartine varie scegliere i percorsi migliori per andare da un punto ad un altro
Raccolta dati vari per progettare un viaggio, una visita ...( orari, costi...)	Saper utilizzare ordinatamente gli strumenti per raccogliere le informazioni necessarie e ottenere le informazioni necessarie

**4. Competenza digitale: La competenza digitale, data la sua natura funzionale ed operativa, risulta trasversale alle discipline e non ci sembra coniugabile in termini di contenuti disciplinari specifici. Per questo motivo nella tabella vengono declinate soltanto le abilità ( digital skills) e , a titolo esemplificativo, attività che possono concorrere al loro sviluppo.**

Abilità	Attività
INTERAZIONE: capacità finalizzata al problem solving di interagire con l'ambiente digitale	Webquest: ricerca di informazioni specifiche singolarmente, a coppie o in gruppo a partire da un task assegnato
SIMULAZIONE: capacità di costruire modelli di simulazione di situazioni reali	Stesura di email con uso di allegati di formati diversi. Giochi di ruolo; roleplay utilizzando strumenti digitali, come email o social network.
APPROPRIAZIONE: capacità di selezionare, sintetizzare, rielaborare contenuti espressi in formati digitali	Ricerca e confronto di fonti diverse di informazione. Rielaborazione grafica dei contenuti oggetto di ricerca, con l'ausilio di strumenti specifici (p.es., sottolineare, evidenziare, riorganizzare, reimpostare, modificare il font, ecc.). Conversione di formati (p. es, da HTML a Word, PDF..). Inserimento di immagini e file multimediali Utilizzo del dizionario digitale



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

MULTITASKING: capacità di mantenere la visione d'insieme di un progetto, pur sviluppandone aspetti costitutivi in modo non lineare	Costruzione di ipertesti con sviluppo di link in modo non sequenziale ma associativo (p. es., una presentazione in Power Point con link multimediali)
TRANSCODIFICAZIONE: capacità di trasferire e rielaborare contenuti utilizzando mezzi espressivi diversi di tipo digitale	Trasformare un testo narrativo in un testo figurativo e viceversa, utilizzando programmi adatti (es., Photoshop, Rhinoceros e altri programmi che consentono di costruire ambienti immaginari). Illustrare un testo integrando media diversi (eliterature)
NETWORKING: capacità di fare rete per sintetizzare e condividere informazioni	Costruzione di un ambiente virtuale di condivisione (p. es., uso della piattaforma MOODLE per la classe virtuale)

**5. Imparare ad imparare: L'apprendimento della lingua straniera contribuisce alla presa di coscienza delle proprie strategie di apprendimento, dei punti di forza e di debolezza delle stesse, all'individuazione e all'elaborazione di nuove strategie per il superamento delle difficoltà (test di autovalutazione, autocorrezione, organizzazione del tempo e metodo di studio ecc). Conseguenza di questo processo è l'aumento dell'autostima e quindi della motivazione a continuare ad imparare. Inoltre le strategie apprese permettono un costante processo di apprendimento che dura lungo tutta la vita (long-life-learning process) e contribuisce allo sviluppo di processi flessibili e aperti.**

contenuti	attività	abilità
Indicazioni per costruire: <ul style="list-style-type: none"><li>• Dialoghi</li><li>• Domande/risposte</li><li>• Testi da riassumere</li><li>• Rappresentazione con linguaggi diversi di testi di contenuto e forma e genere diversi</li></ul>	Role –play: suddivisione dei ruoli  Pair-work: rispondere, costruire e scambiarsi informazioni in un tempo stabilito  Group-work: condividere strumenti , mezzi espressivi, analisi, interpretazioni ecc.	Essere consapevoli di sé e dell'altro sapendo assolvere ad un compito dato , nei tempi stabiliti e nei ruoli dati
Test di autocorrezione  Test di autovalutazione  Valutazione del gruppo rispetto al singolo o da gruppo a gruppo	Es. di matching, tick, true/false  Es. Di speaking confrontandosi con gli altri componenti del gruppo , sia esso piccolo gruppo che gruppo classe	Saper valorizzare le proprie attitudini ed esserne consapevoli grazie al confronto continuo con gli altri
Apprendimento di nuovi vocaboli e/ o modi di dire , strutture della lingua quotidiana , di quella formale e informale con particolare attenzione alle proprie emozioni	Uso di tongue-twister  Attività TICs  Analisi di films e filanti ecc.  Rappresentazioni con codici diversi da quello linguistico, situazioni di apprendimento linguistico	Saper trarre dalle emozioni e dai sentimenti momenti di apprendimento creativo
Lettura di brani a registro, stile, contenuto e difficoltà diversi ed in evoluzione	Attività di sottolineatura, key-words, porre domande pertinenti, schematizzare, costruire mappe	Saper sviluppare un proprio e personale metodo di apprendimento



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	concettuali, rielaborare i contenuti con linguaggio personale e non solo linguistico	
Listening e writing guidati Funzioni Costruzione di dialoghi su traccia	Cogliere gli elementi essenziali con : <ul style="list-style-type: none"><li>• Risposta a domande, es. a scelta multipla, con cloze e es. a riempimento e con associazione di immagini appropriate</li><li>• Cogliere gli elementi essenziali alla comprensione con es. di vocabulary, strutture , analisi del testo, parole chiave, mappe, schemi, rappresentazioni grafiche.</li><li>• Rendere in inglese situazioni date nella propria lingua madre</li></ul>	Saper capire e applicare la procedura più adeguata per la soluzione di un problema

**6. Competenze sociali e civiche: L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo della curiosità e quindi della conoscenza dell'Altro in chiave interculturale, favorisce un atteggiamento di tolleranza e di relativismo culturale, consentendo di creare, attraverso la conoscenza, l'accettazione di diversi punti di vista, un clima di fiducia e di collaborazione con gli altri (Landeskunde, scambi culturali, progetto Leonardo, cooperative learning, ecc).**

ATTIVITA'	ABILITA'
PEER TUTORING	capacità di cooperare in dimensioni di parità capacità di lavorare in coppia /piccoli gruppo capacità di organizzare il lavoro "capacità di impegnarsi in modo efficace " e di " mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi" dei pari
SCAMBI	sviluppare un atteggiamento di tolleranza e rispetto dell'Altro sviluppare un atteggiamento di accoglienza e curiosità nei confronti dell'Altro capacità di adattamento a situazioni non abituali saper comprendere le dimensioni multiculturali delle società e la relazione tra identità culturale nazionale e identità europea abilità linguistiche: saper interagire in LS in modo efficace in situazioni reali
PROGETTI EUROPEI	capacità di comprendere gli eventi principali della storia contemporanea a livello nazionale ed europeo saper comprendere le diversità e le identità culturali saper comprendere in che modo l'identità culturale e nazionale possa/debba interagire con l'identità europea saper comprendere ed esprimere punti di vista diversi (vedi tolleranza, rispetto dell'Altro etc...)



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	capacità di superare i pregiudizi e apprezzare le diversità
--	---

NB per gli aspetti prettamente linguistici e culturali (e i relativi contenuti-attività-abilità) si rimanda alle competenze 1 (comunicazione nella lingua madre), 2 (comunicazione nella lingua straniera) e 8 (consapevolezza ed espressione culturale).

**7. Senso di iniziativa e di imprenditorialità:**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del senso di iniziativa, favorendo e sostenendo attività e progetti che consentano di tradurre le idee in azione, mettendo in gioco la propria creatività e capacità di pianificazione e gestione di progetti. Seguono le attività che possono concorrere allo sviluppo di tali abilità:

ABILITA'	ATTIVITA'
Saper identificare le opportunità disponibili per attività personali e/o di gruppo.	Cogliere tutte le opportunità che lo stage aziendale offre Identificare e partecipare a quei progetti che offrono la possibilità di studiare e lavorare in un ambiente straniero (progetto Leonardo, Comenius, ecc.) , specialmente classi terminali
Saper pianificare, organizzare e gestire situazioni in ambiente progettuale	Organizzare e pianificare uno scambio con una scuola di un altro paese Gestire se stessi in relazione con gli altri con le richieste tipiche di un viaggio all'estero sia esso viaggio di istruzione o viaggio soggiorno studio  Desumere informazioni importanti da articoli, messaggi e annunci su temi attuali e noti ed analizzarne i dati Scorrere testi, trovare e scambiare fatti e informazioni importanti per pianificare attività singole e di gruppo , in ambiente scolastico e non Esprimere progetti personali, ambizioni e speranze con diversità e pluralità di linguaggi Comunicare progetti futuri
Abilità di rappresentanza e negoziazione	Iniziare e sostenere una conversazione Partecipare ad una discussione ed esprimersi Riferire di attività svolte ed esperienze personali Capire e formulare ipotesi, fare proposte Dare delle motivazioni e spiegarle Paragonare diverse attività Illustrare vantaggi e svantaggi Capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione con membri di gruppi Seguire i punti principali di una conversazione e di una intervista Porre domande e rispondere Descrivere, comunicare, interagire Riferire avvenimenti, presentare, intervistare, descrivere, dare consigli Capire e proporre argomentazioni Prendere posizione su temi attuali e noti Condividere e spiegare un punto di vista personale
Abilità imprenditoriale :spirito di iniziativa, indipendenza, motivazione, determinazione a raggiungere obiettivi personali e comuni	Determinazione nel raggiungere il successo nelle certificazioni linguistiche (PET per il biennio FIRST per il secondo biennio) Forte motivazione per poter acquisire un buon livello linguistico per partecipare alla selezione dei vari progetti che la scuola offre.



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	Si perseguono gli obiettivi di: comunicare con persone di altri paesi, conoscere altre culture, viaggiare, studiare o lavorare all'estero, lavorare in Italia usando la lingua straniera
--	--

**8. Consapevolezza ed espressione culturale:**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce non solo alla conoscenza e allo sviluppo della consapevolezza delle diversità culturali e linguistiche in Europa e in altre parti del mondo, ma anche allo sviluppo delle abilità creative ed espressive. Tale competenza implica conoscenze di base di alcune espressioni culturali (letteratura, pittura, cinema, musica).

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Civiltà (cenni storici e geografici; stili di vita; sistema scolastico; istituzioni; tradizioni, ecc.)	Reading, listening, visione di documentari, analisi di realia, group-work, webquest, elaborazioni di brevi testi, class debate, reporting, role-play	Creare un atteggiamento aperto verso la diversità culturale e saperla preservare. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.
Musica	Listening di canzoni con attività di comprensione (matching, filling-in, cloze, questions, personal response), singing.	Sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale
Cinema	Visione di films in lingua originale: analisi linguistica, contenutistica e filmica attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, elaborazione di brevi testi, class debate, reporting, personal response.	Saper valutare ed apprezzare opere filmiche Acquisire un linguaggio specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale.
Letteratura (narrativa, teatro e poesia)	Analisi contenutistica e avvio all'analisi testuale di opere letterarie attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, questionari, elaborazione di brevi testi, class debate, reporting, personal response, dramatizing, writing a script, interviews, immaginare finali diversi, riscrivere la storia da	Saper valutare ed apprezzare opere letterarie. Acquisire un linguaggio specifico. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

Arte (architettura, pittura, scultura, fotografia)	diversi punti di vista. Lettura di immagini e opere d'arte partendo dalla descrizione preiconografica per arrivare in alcuni casi ad una analisi della simbologia e delle implicazioni culturali. Group-work, webquest, prodotti in powerpoint, class debate, personal response, reporting.	Saper valutare ed apprezzare opere d'arte, cogliendo l'importanza del fattore estetico nella vita quotidiana. Acquisire un linguaggio specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.
--	--	--





**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

<b>DIPARTIMENTO</b>	<b>LINGUA INGLESE</b>
<b>CLASSE</b>	<b>QUINTA</b>
<b>INDIRIZZO</b>	<b>TUTTI GLI INDIRIZZI</b>

**1. Comunicazione in lingua madre**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce attraverso l'approccio contrastivo e non solo, a potenziare la consapevolezza della propria lingua, relativamente al lessico, alla grammatica funzionale, agli stili e ai registri linguistici. Inoltre la lingua straniera favorisce e contribuisce ad una più forte consapevolezza della propria lingua madre con le attività qui di seguito riportate.

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture grammaticali affinché la comunicazione passi.
Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	Saper riconoscere registri formali ed informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parti fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazione per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.

**2. Comunicazione in lingue straniere: per quanto riguarda lo sviluppo di questa competenza, specifica della disciplina, si fa riferimento a quanto già elencato nella programmazione disciplinare, e vengono qui scelte le attività, i contenuti e le abilità già presentate nella lingua madre come riferimento alla pratica didattica adottata nella lingua straniera, attenta a mantenere un contatto continuo con il reale proponendo modelli vicini alle inclinazioni del discente e alla realtà della lingua straniera studiata.**

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Lessico	Reading, listening, word-formation, word partnership, false friends, uso del dizionario, ecc.	Saper usare il lessico adeguato in ogni situazione.
Grammatica contrastiva	Mettere a confronto le strutture della lingua inglese e italiana.	Saper riconoscere la necessità di usare le adeguate strutture grammaticali affinché la comunicazione passi.



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

Funzioni	Role, play, oral interaction, traduzione.	Saper comunicare in modo appropriato utilizzando il le funzioni del linguaggio : es. describing, comparing, complaining ecc.
Stili e registri	Reading, listening, proposte di testi scritti e orali appartenenti a situazioni diverse.	Saper riconoscere registri formali ed informali scritti e orali.
Comprensione del testo	Reading con esercizi di comprensione: es multiple choice, esercizi true/false. Listening con esercizi di comprensione	Saper selezionare ed individuare le parte fondamentali di un testo. Saper selezionare le parti significative di un testo orale affinando l'ascolto selettivo.
Grammatica	Proponendo esempi contrastanti e facendo evincere allo studente le regole.	Saper anticipare la spiegazione attraverso il confronto e la logica deduttiva.
Fonetica	Listening and speaking con particolare attenzione all'intonazione.	Saper usare il tono giusto in ogni situazioni per veicolare correttamente il proprio messaggio.
Trasversali	Attività di error analysis.	Saper riconoscere e correggere gli errori che possono compromettere la comunicazione.

**3. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico:** tale competenza è intesa come competenza LOGICO-MATEMATICA.

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del pensiero logico attraverso varie attività, il cui filo conduttore è la capacità di decodificare, selezionare e ordinare dati in base a criteri logici.

ATTIVITA'	ABILITA'
Listening / reading comprehension	Individuare key words e note taking
Writing : From notes to paragraphs /texts	Saper organizzare testi coerenti e coesi
Writing: uso di prompts per costruire frasi	Saper riordinare vocaboli in modo da formare frasi
Information gap-activity Speaking - pair work : Asking questions to collect missing information	Saper formulare le domande appropriate per ottenere le info. Necessarie.
Word formation	Saper riconoscere l'uso di affissi in genere a vari livelli di difficoltà
Writing- scrambled texts.	Riorganizzare il testo
Speaking- description of pictures	Saper cogliere le indicazioni rilevanti, selezionare le info. , immaginare cosa è successo precedentemente, cosa succederà...
Reading and gap filling activities , ad esempio Cloze	Saper riconoscere quali vocaboli mancano, aggettivi, articoli, verbi... e completare in modo adeguato
Reading: paragraphs in scrambled order	Saper riordinare i paragrafi di un testo e riconoscerne la struttura logica
Lettura di Timetables ( coach- train...) uso di realia	Programmare un percorso, gita, viaggio – saper valutare i tempi
Skimming and scanning-Ricerca di informazioni utilizzando realia o materiale fornito dai testi	Saper cercare le informazioni necessarie per rispondere ad un



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	questionario...
Writing – collegare paragrafi utilizzando i giusti connettivi	Saper utilizzare in modo adeguato linking words
Writing/ speaking utilizzare note biografiche su personaggi noti in vita	Saper utilizzare i tenses adeguati per dare le informazioni (present- past – perfect-continuous and future)
Writing – form filling	Saper comprendere le richieste e utilizzare i codici adeguati
Essay writing	Understanding the question and writing a Plan
Attività varie, a vari livelli, di problem solving	Saper riordinare informazioni, fare domande appropriate , comprendere gli indizi per risolvere un quiz, detective story...
Report writing / speaking	Decodificare le informazioni presentate sotto forma di grafici e diagrammi- e ricodificarli sotto forma di testo
Map Reading – Speaking- pair work – giving directions street plan, underground map	Saper utilizzare cartine varie scegliere i percorsi migliori per andare da un punto ad un altro
Raccolta dati vari per progettare un viaggio, una visita ...( orari, costi...)	Saper utilizzare ordinatamente gli strumenti per raccogliere le informazioni necessarie e ottenere le informazioni necessarie

4. Competenza digitale: La competenza digitale, data la sua natura funzionale ed operativa, risulta trasversale alle discipline e non ci sembra coniugabile in termini di contenuti disciplinari specifici. Per questo motivo nella tabella vengono declinate soltanto le abilità ( digital skills) e , a titolo esemplificativo, attività che possono concorrere al loro sviluppo.

Abilità	Attività
INTERAZIONE: capacità finalizzata al problem solving di interagire con l'ambiente digitale	Webquest: ricerca di informazioni specifiche singolarmente, a coppie o in gruppo a partire da un task assegnato
SIMULAZIONE: capacità di costruire modelli di simulazione di situazioni reali	Stesura di email con uso di allegati di formati diversi. Giochi di ruolo; roleplay utilizzando strumenti digitali, come email o social network.
APPROPRIAZIONE: capacità di selezionare, sintetizzare, rielaborare contenuti espressi in formati digitali	Ricerca e confronto di fonti diverse di informazione. Rielaborazione grafica dei contenuti oggetto di ricerca, con l'ausilio di strumenti specifici (p.es., sottolineare, evidenziare, riorganizzare, reimpostare, modificare il font, ecc.). Conversione di formati (p. es, da HTML a Word, PDF..). Inserimento di immagini e file multimediali Utilizzo del dizionario digitale
MULTITASKING: capacità di mantenere la visione d'insieme di un progetto, pur sviluppandone aspetti costitutivi in modo non lineare	Costruzione di ipertesti con sviluppo di link in modo non sequenziale ma associativo (p. es., una presentazione in Power Point con link multimediali)



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

TRANSCODIFICAZIONE: capacità di trasferire e rielaborare contenuti utilizzando mezzi espressivi diversi di tipo digitale	Trasformare un testo narrativo in un testo figurativo e viceversa, utilizzando programmi adatti (es., Photoshop, Rhinoceros e altri programmi che consentono di costruire ambienti immaginari). Illustrare un testo integrando media diversi (eliterature)
NETWORKING: capacità di fare rete per sintetizzare e condividere informazioni	Costruzione di un ambiente virtuale di condivisione (p. es., uso della piattaforma MOODLE per la classe virtuale)

5. Imparare ad imparare: L'apprendimento della lingua straniera contribuisce alla presa di coscienza delle proprie strategie di apprendimento, dei punti di forza e di debolezza delle stesse, all'individuazione e all'elaborazione di nuove strategie per il superamento delle difficoltà (test di autovalutazione, autocorrezione, organizzazione del tempo e metodo di studio ecc). Conseguenza di questo processo è l'aumento dell'autostima e quindi della motivazione a continuare ad imparare. Inoltre le strategie apprese permettono un costante processo di apprendimento che dura lungo tutta la vita (long-life-learning process) e contribuisce allo sviluppo di processi flessibili e aperti.

contenuti	attività	abilità
Indicazioni per costruire: <ul style="list-style-type: none"><li>• Dialoghi</li><li>• Domande/risposte</li><li>• Testi da riassumere</li><li>• Rappresentazione con linguaggi diversi di testi di contenuto e forma e genere diversi</li></ul>	Role –play: suddivisione dei ruoli  Pair-work: rispondere, costruire e scambiarsi informazioni in un tempo stabilito  Group-work: condividere strumenti , mezzi espressivi, analisi, interpretazioni ecc.	Essere consapevoli di sé e dell'altro sapendo assolvere ad un compito dato , nei tempi stabiliti e nei ruoli dati
Test di autocorrezione  Test di autovalutazione  Valutazione del gruppo rispetto al singolo o da gruppo a gruppo	Es. di matching, tick, true/false  Es. Di speaking confrontandosi con gli altri componenti del gruppo , sia esso piccolo gruppo che gruppo classe	Saper valorizzare le proprie attitudini ed esserne consapevoli grazie al confronto continuo con gli altri
Apprendimento di nuovi vocaboli e/ o modi di dire , strutture della lingua quotidiana , di quella formale e informale con particolare attenzione alle proprie emozioni	Uso di tongue-twister  Attività TICs  Analisi di films e filanti ecc.  Rappresentazioni con codici diversi da quello linguistico, situazioni di apprendimento linguistico	Saper trarre dalle emozioni e dai sentimenti momenti di apprendimento creativo
Lettura di brani a registro, stile, contenuto e difficoltà diversi ed in evoluzione	Attività di sottolineatura, key-words, porre domande pertinenti, schematizzare, costruire mappe concettuali,  rielaborare i contenuti con linguaggio personale e non solo linguistico	Saper sviluppare un proprio e personale metodo di apprendimento



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

<p>Listening e writing guidati</p> <p>Funzioni</p> <p>Costruzione di dialoghi su traccia</p>	<p>Cogliere gli elementi essenziali con :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risposta a domande, es. a scelta multipla, con cloze e es. a riempimento e con associazione di immagini appropriate</li> <li>• Cogliere gli elementi essenziali alla comprensione con es. di vocabulary, strutture , analisi del testo, parole chiave, mappe, schemi, rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Rendere in inglese situazioni date nella propria lingua madre</li> </ul>	<p>Saper capire e applicare la procedura più adeguata per la soluzione di un problema</p>
--	---	---

**6. Competenze sociali e civiche: L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo della curiosità e quindi della conoscenza dell'Altro in chiave interculturale, favorisce un atteggiamento di tolleranza e di relativismo culturale, consentendo di creare, attraverso la conoscenza, l'accettazione di diversi punti di vista, un clima di fiducia e di collaborazione con gli altri (Landeskunde, scambi culturali, progetto Leonardo, cooperative learning, ecc).**

ATTIVITA'	ABILITA'
PEER TUTORING	<p>capacità di cooperare in dimensioni di parità</p> <p>capacità di lavorare in coppia /piccoli gruppo</p> <p>capacità di organizzare il lavoro</p> <p>"capacità di impegnarsi in modo efficace " e di " mostrare solidarietà e interesse per risolvere i problemi" dei pari</p>
SCAMBI	<p>sviluppare un atteggiamento di tolleranza e rispetto dell'Altro</p> <p>sviluppare un atteggiamento di accoglienza e curiosità nei confronti dell'Altro</p> <p>capacità di adattamento a situazioni non abituali</p> <p>saper comprendere le dimensioni multiculturali delle società e la relazione tra identità culturale nazionale e identità europea</p> <p>abilità linguistiche: saper interagire in LS in modo efficace in situazioni reali</p>
PROGETTI EUROPEI	<p>capacità di comprendere gli eventi principali della storia contemporanea a livello nazionale ed europeo</p> <p>saper comprendere le diversità e le identità culturali</p> <p>saper comprendere in che modo l'identità culturale e nazionale possa/debba interagire con l'identità europea</p> <p>saper comprendere ed esprimere punti di vista diversi (vedi tolleranza, rispetto dell'Altro etc...)</p> <p>capacità di superare i pregiudizi e apprezzare le diversità</p>



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

NB per gli aspetti prettamente linguistici e culturali (e i relativi contenuti-attività-abilità) si rimanda alle competenze 1 (comunicazione nella lingua madre), 2 (comunicazione nella lingua straniera) e 8 (consapevolezza ed espressione culturale).

**7. Senso di iniziativa e di imprenditorialità:**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce allo sviluppo del senso di iniziativa, favorendo e sostenendo attività e progetti che consentano di tradurre le idee in azione, mettendo in gioco la propria creatività e capacità di pianificazione e gestione di progetti. Seguono le attività che possono concorrere allo sviluppo di tali abilità:

ABILITA'	ATTIVITA'
Saper identificare le opportunità disponibili per attività personali e/o di gruppo.	Cogliere tutte le opportunità che lo stage aziendale offre Identificare e partecipare a quei progetti che offrono la possibilità di studiare e lavorare in un ambiente straniero (progetto Leonardo, Comenius, ecc.) , specialmente classi terminali
Saper pianificare, organizzare e gestire situazioni in ambiente progettuale	Organizzare e pianificare uno scambio con una scuola di un altro paese Gestire se stessi in relazione con gli altri con le richieste tipiche di un viaggio all'estero sia esso viaggio di istruzione o viaggio soggiorno studio  Desumere informazioni importanti da articoli, messaggi e annunci su temi attuali e noti ed analizzarne i dati Scorrere testi, trovare e scambiare fatti e informazioni importanti per pianificare attività singole e di gruppo , in ambiente scolastico e non Esprimere progetti personali, ambizioni e speranze con diversità e pluralità di linguaggi Comunicare progetti futuri
Abilità di rappresentanza e negoziazione	Iniziare e sostenere una conversazione Partecipare ad una discussione ed esprimersi Riferire di attività svolte ed esperienze personali Capire e formulare ipotesi, fare proposte Dare delle motivazioni e spiegarle Paragonare diverse attività Illustrare vantaggi e svantaggi Capacità di lavorare sia individualmente sia in collaborazione con membri di gruppi Seguire i punti principali di una conversazione e di una intervista Porre domande e rispondere Descrivere, comunicare, interagire Riferire avvenimenti, presentare, intervistare, descrivere, dare consigli Capire e proporre argomentazioni Prendere posizione su temi attuali e noti Condividere e spiegare un punto di vista personale
Abilità imprenditoriale :spirito di iniziativa, indipendenza, motivazione, determinazione a raggiungere obiettivi personali e comuni	Determinazione nel raggiungere il successo nelle certificazioni linguistiche (PET per il biennio FIRST per il secondo biennio) Forte motivazione per poter acquisire un buon livello linguistico per partecipare alla selezione dei vari progetti che la scuola offre. Si perseguono gli obiettivi di: comunicare con persone di altri paesi, conoscere altre culture, viaggiare, studiare o lavorare all'estero, lavorare in Italia usando la lingua



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	straniera
--	-----------

**8. Consapevolezza ed espressione culturale:**

L'apprendimento della lingua straniera contribuisce non solo alla conoscenza e allo sviluppo della consapevolezza delle diversità culturali e linguistiche in Europa e in altre parti del mondo, ma anche allo sviluppo delle abilità creative ed espressive. Tale competenza implica conoscenze di base di alcune espressioni culturali (letteratura, pittura, cinema, musica).

CONTENUTI	ATTIVITA'	ABILITA'
Civiltà (cenni storici e geografici; stili di vita; sistema scolastico; istituzioni; tradizioni, ecc.)	Reading, listening, visione di documentari, analisi di realia, group-work, webquest, elaborazioni di brevi testi, class debate, reporting, role-play	Creare un atteggiamento aperto verso la diversità culturale e saperla preservare. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.
Musica	Listening di canzoni con attività di comprensione (matching, filling-in, cloze, questions, personal response), singing.	Sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale
Cinema	Visione di films in lingua originale: analisi linguistica, contenutistica e filmica attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, elaborazione di brevi testi, class debate, reporting, personal response.	Saper valutare ed apprezzare opere filmiche Acquisire un linguaggio specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale.
Letteratura (narrativa, teatro e poesia)	Analisi contenutistica e avvio all'analisi testuale di opere letterarie attraverso lezioni circolari, group- and pair-work, questionari, elaborazione di brevi testi, class debate, reporting, personal response, dramatizing, writing a script, interviews, immaginare finali diversi, riscrivere la storia da diversi punti di vista.	Saper valutare ed apprezzare opere letterarie. Acquisire un linguaggio specifico. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive. Realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale
Arte (architettura, pittura, scultura, fotografia)	Lettura di immagini e opere d'arte partendo dalla descrizione	Saper valutare ed apprezzare opere d'arte, cogliendo



**Progettazione didattica educativa di dipartimento**

	<p>preiconografica per arrivare in alcuni casi ad una analisi della simbologia e delle implicazioni culturali. Group-work, webquest, prodotti in powerpoint, class debate, personal response, reporting.</p>	<p>l'importanza del fattore estetico nella vita quotidiana. Acquisire un linguaggio specifico e sapersi esprimere con altri mezzi di comunicazione. Saper operare confronti interculturali ed elaborare nuove realtà espressive.</p>
--	--	--