

PIANO DI FORMAZIONE E DI AGGIORNAMENTO

a.s. 2018/2019

Nell'ambito dell'autonomia delle istituzioni scolastiche, la legge 107/2015 e le successive note richiedono ad ogni scuola di elaborare un piano della Formazione con la progettazione di attività per i docenti e annualmente il Miur mette a disposizione delle Scuole le risorse per sostenere queste politiche formative. Come si legge nel testo della legge, la formazione è “obbligatoria, permanente e strutturale, è connessa alla funzione docente e rappresenta un fattore decisivo per la qualificazione dell'istituzione scolastica e per la crescita personale del personale stesso” e le attività di formazione progettate dalle istituzioni scolastiche devono confluire nel PTOF di durata triennale, “per cui il loro *orizzonte progettuale* dovrà essere di “ampio respiro”, ma scandito anno per anno in azioni perseguibili e rendicontabili”. L'aggiornamento si prefigura, pertanto, come un aspetto irrinunciabile e qualificante della funzione docente, funzionale alla promozione dell'efficacia del sistema scolastico e della qualità dell'offerta formativa.

In linea con le direttive del Piano nazionale previsto dal Miur e coerentemente con le evidenze desunte dal rapporto di Autovalutazione, per l'anno scolastico 2018/2019 il nostro Liceo elabora un piano di Formazione e Aggiornamento che si configura come un'azione tendente a migliorare il clima dell'organizzazione e a creare condizioni favorevoli al raggiungimento degli obiettivi del PTOF, oltre a istituire attività di confronto e di sperimentazione tra i docenti. Le attività di formazione e di aggiornamento riprenderanno, in particolare, le quattro aree che, evidenziati nel Piano dell'Offerta Formativa, costituiranno anche quest'anno la base dei progetti dell'a.s.2018-2019:

- Competenze digitali e innovazione didattica e metodologica
- Tecniche di valutazione e autovalutazione
- La gestione efficace della relazione per il potenziamento delle *soft skills*
- Inclusione, disabilità, integrazione

Attraverso la padronanza delle competenze delle suddette aree si istituisce il profilo professionale di un docente capace di riflettere sul proprio lavoro, di confrontarsi con gli altri colleghi sul tema

della didattica, di fare scelte culturali adeguate, di adottare strategie didattiche efficaci e sperimentare metodologie innovative. Le iniziative di formazione e di aggiornamento del personale docente hanno lo scopo, dunque, di promuovere e valorizzare la crescita professionale degli insegnanti e migliorare la qualità degli interventi didattici ed educativi.

1. Attività di formazione e di aggiornamento per l'anno scolastico 2018/2019

Le attività di formazione previste sono state concepite, progettate e organizzate tenendo conto delle priorità in termini di conoscenze e competenze indicate dal Dirigente Scolastico e delle risorse finanziarie della Scuola.

In particolare dal monte ore sono state riservate 10 ore libere da attività collegiali da dedicare alla formazione e sono state in parte riprese le attività già attuate nell'anno scolastico 2017/2018:

Corsi di formazione

La gestione efficace delle relazioni per il potenziamento delle soft skills (un corso di due incontri)

Corso di formazione per la didattica laboratoriale (corsi gestiti dal gruppo di lavoro individuato)

Corso sulla valutazione e l'autovalutazione

Corso Italiano L2

Per quanto riguarda i corsi di aggiornamento è stato richiesto ai vari dipartimenti nella riunione di settembre di rilevare i bisogni formativi dei docenti in modo da poter organizzare percorsi disciplinari il più possibile rispondenti alle esigenze della scuola.

Il docente referente del piano della Formazione ha collaborato con i responsabili dei corsi per la definizione e l'organizzazione degli interventi e ha coordinato le attività di formazione individuate. Si precisa che, per pubblicizzare le varie iniziative, saranno utilizzate l'apposita sezione dedicata alla Formazione presente sul sito della Scuola e le comunicazioni inviate agli Istituti del territorio. Tutte le attività formative saranno documentate nella sezione predisposta del sito dove saranno inseriti anche eventuali materiali prodotti nei vari corsi.

Le iniziative sono destinate a tutti i docenti del Liceo ma anche ai docenti delle altre Scuole del

territorio. Un obiettivo di miglioramento sarà quello di promuovere una più ampia partecipazione dei docenti ai corsi proposti, anche al fine di proiettare il nostro Istituto a Scuola Polo per la formazione.

Nell'a.s. 2018/2019 si prevede l'avvio dei seguenti corsi di formazione e di aggiornamento (**vd tabelle A e B allegate**):

Formazione per i docenti per l'innovazione didattica e sulle competenze digitali	<ul style="list-style-type: none">• Costituirà la parte più importante del piano della Formazione così come richiesto dal Miur. Docente referente: Maria Grazia Maino
Formazione sulla valutazione delle competenze	<i>La valutazione e l'autovalutazione delle competenze</i>
Formazione su comunicazione e relazione	<i>La gestione efficace delle relazioni per il potenziamento delle soft skills</i>
Formazione su Inclusione e BES	<ul style="list-style-type: none">• Docente referente: Maria Rita Cortese
Percorsi di aggiornamento disciplinari	Le attività saranno programmate in funzione dei bisogni formativi rilevati nei dipartimenti e organizzate con le modalità del <i>workshop</i> .

INNOVAZIONE DIDATTICA E COMPETENZE DIGITALI

Corso di Robotica con LEGO Mindstorms EV3

Descrizione attività

L'attività si propone di studiare e applicare la robotica non soltanto per imparare a costruire o a usare i robot, ma anche per imparare un metodo di ragionamento e sperimentazione.

Obiettivi

- permettere ai docenti interessati al tema di poter capire al meglio come utilizzare la robotica come strumento didattico
- comprendere come funziona la piattaforma robotica Lego Mindstorm EV3 dal punto di vista dell'hardware
- raggiungere una competenza base sulla programmazione dei robot con software iconico EV3
- migliorare la propria capacità di progettazione delle proprie unità di apprendimento da applicare a scuola

Saranno forniti esempi d'uso completi, tratti da casi reali

Destinatari

Il corso è destinato ai Docenti del Liceo, di altri Istituti e agli studenti del Liceo

Calendario: da definire

Incontro di formazione/informazione sulla privacy e sicurezza informatica

Descrizione attività

L'attività prevede di affrontare alcuni aspetti della privacy, del dovere di riservatezza, della rete internet.

Obiettivi

- conoscere i punti fondamentali della legge sulla privacy, dovere di riservatezza, la privacy a scuola
- conoscere, analizzare e valutare le criticità dell'utilizzo degli strumenti informatici e della navigazione nel mondo della rete
- conoscere le possibili conseguenze legali di un uso improprio ed inopportuno di queste risorse
- fornire suggerimenti concreti e operativi riguardanti l'utilizzo in sicurezza dei social network per orientare gli studenti ad un uso corretto, consapevole e critico della rete

Destinatari

L'incontro è destinato ai Docenti del Liceo

Calendario: 22 ottobre 2018

Incontro di formazione/informazione sul registro elettronico

Descrizione attività

L'attività prevede di affrontare alcuni aspetti delle modalità di utilizzo del registro e gestione delle operazioni di verbalizzazione delle riunioni.

Obiettivi

- conoscere i punti fondamentali di utilizzo del registro elettronico: appello, assenze, giustificazioni, inserimento della didattica
- informatizzare e digitalizzare i verbali dei Consigli di classe
- gestire le varie procedure di creazione, gestione, pubblicazione, archiviazione, ricerca e stampa dei verbali

Destinatari

L'incontro è destinato ai Docenti coordinatori del Liceo

Calendario: 6 novembre 2018

Sportello digitale

Descrizione dell'attività

L'attività, gestita da alcuni docenti del gruppo PNSD d'Istituto, intende affiancare i docenti sull'uso di strumenti digitali. Lo sportello prevede che il docente interessato prenda appuntamento indicando il contenuto digitale da approfondire tra quelli proposti.

Obiettivi

- utilizzare le principali app (Drive, Forms, Calendar,...) nel contesto scolastico, sia per esigenze didattiche che amministrative (ad es. verbali, programmazioni ecc.)
- creare, archiviare, condividere e modificare documenti direttamente online
- utilizzare Google Classroom, app che consente agli insegnanti di creare una classe virtuale per gestire la comunicazione, i materiali, i compiti e le scadenze con gli studenti, direttamente online
- progettare e realizzare ebook multimediali e con quiz interattivi, realizzabili anche collaborativamente con i propri alunni o colleghi
- progettare e creare di storie web, video animati, pagine di infografica
- creare e gestire questionari, test, quiz, verifiche, somministrati on-line con correzione automatica

Saranno forniti esempi d'uso completi, tratti da casi reali

Destinatari

Il corso è destinato ai Docenti del Liceo

Calendario: da definire

Il digitale che unisce: app per apprendere, comunicare, valutare

Descrizione dell'attività

Il workshop intende offrire una panoramica di strumenti digitali e app educative che contribuiscono allo sviluppo dell'autonomia dello studente nell'apprendimento e nella comunicazione di materiali didattici; l'attività si avvale anche delle buone pratiche apprese nell'ambito dell'esperienza formativa del Programma Erasmus Plus Azione KA1.

Obiettivi

- condividere nel cloud, creare spazi di collaborazione, imparare a co-creare
- creare e condividere grafica, presentazioni animate con foto, video e testi per web e social
- individuare le metodologie attive e le app per rendere protagonista lo studente del proprio percorso di apprendimento
- creare e gestire questionari, verifiche, sondaggi

Saranno forniti esempi d'uso completi, tratti da casi reali

Destinatari

Il corso è destinato ai Docenti del Liceo

Calendario: da definire

In classe con l'iPad: app per apprendere, comunicare, gestire la classe

Descrizione dell'attività

L'attività intende offrire una panoramica di strumenti digitali e app educative che contribuiscono allo sviluppo dell'autonomia dello studente nell'apprendimento e nella comunicazione di materiali didattici.

Obiettivi

- condividere nel cloud, creare spazi di collaborazione, imparare a co-creare
- individuare le metodologie attive e le app per rendere protagonista lo studente del proprio percorso di apprendimento
- creare e condividere presentazioni animate, video, pagine di infografica
- impostare e gestire i dispositivi, scaricare app e materiali didattici

Saranno forniti esempi d'uso completi, tratti da casi reali

Destinatari

Il workshop è destinato ai Docenti del Liceo

Calendario: da definire

DORICO-TUSCANICO-IONICO-CORINZIO

Corso di modellazione e stampa 3d per l'elaborazione di modelli scomponibili di elementi architettonici classici come ausilio didattico

Descrizione attività

Verranno elaborati dei modelli virtuali scomponibili di colonne e trabeazioni di ordini dorico, tuscanico, ionico e corinzio. I file elaborati potranno essere utilizzati per esercitazioni guidate da proporre agli studenti. I modelli virtuali 3d potranno essere anche stampati e utilizzati come ausilio didattico nell'insegnamento della storia dell'arte.

Verrà privilegiato un approccio pratico operativo con il fine di creare un archivio virtuale e fisico di modelli per la didattica sul tema dell'architettura classica estendibile ad elaborazioni più complesse.

Si cercherà di discutere anche su eventuali approcci alternativi proposti dai partecipanti per valutare le potenzialità della modellazione, visualizzazione e stampa 3d nella didattica.

Esempi proposti:

- modelli virtuali 3d di una colonna e trabeazione dorica
- modelli virtuali 3d di una colonna e trabeazione tuscanica
- modelli virtuali 3d di una colonna e trabeazione ionica
- modelli virtuali 3d di una colonna e trabeazione corinzia
- eventuali modelli proposti dai partecipanti

Obiettivi

- Permettere ai partecipanti di conoscere e apprezzare le potenzialità della modellazione e stampa 3d come ausilio nella didattica del disegno e storia dell'arte. Realizzare dei modelli virtuali di elementi architettonici classici scomponibili e stampabili.

Destinatari

Il corso è destinato ai Docenti di tutti gli istituti del territorio

Attrezzature e materiali utilizzati: verrà usato prevalentemente il software Rhinoceros 5 dalle postazioni del laboratorio informatico 3 del Liceo Brocchi. Ogni partecipante avrà a disposizione una postazione per la visualizzazione dei modelli proposti.

Calendario incontri: da definire. Ore: 16 ore suddivise in 8 lezioni. Numero massimo partecipanti: 20

THONET-AALTO-VAN DER ROHE

Corso di modellazione e stampa 3d per l'elaborazione di modelli di oggetti storici di design come ausilio didattico nello studio dell'arte del 900.

Descrizione attività

Verranno elaborati dei modelli virtuali di sedute progettate da artisti tra fine 800 e 900. I file elaborati potranno essere utilizzati per esercitazioni guidate da proporre agli studenti. Alcuni modelli virtuali 3d potranno essere anche stampati e utilizzati come ausilio didattico nell'insegnamento della storia dell'arte. Verrà privilegiato un approccio pratico operativo con il fine di creare un archivio virtuale e fisico di modelli per la didattica sul tema dell'arte applicata e del design industriale estendibile ad elaborazioni più complesse.

Si cercherà di discutere anche su eventuali approcci alternativi proposti dai partecipanti per valutare le potenzialità della modellazione, visualizzazione e stampa 3d nella didattica.

Esempi proposti:

- modello virtuale 3d della sedia Thonet
- modelli virtuali 3d di sedute progettate da Alvar Aalto

- modelli virtuali 3d di sedute progettate da Mies van der Rohe

Obiettivi

Permettere ai partecipanti di conoscere e apprezzare le potenzialità della modellazione e stampa 3d come ausilio nella didattica del disegno e storia dell'arte. Realizzare dei modelli virtuali di oggetti storici di design.

Destinatari

Il corso è destinato ai Docenti di tutti gli istituti del territorio

Attrezzature e materiali utilizzati: verrà usato prevalentemente il software Rhinoceros 5 dalle postazioni del laboratorio informatico 3 del Liceo Brocchi. Ogni partecipante avrà a disposizione una postazione per la visualizzazione dei modelli proposti.

Calendario incontri: da definire. Ore: 16 ore suddivise in 8 lezioni. Numero massimo partecipanti: 20

Corso di traduzione di opere pittoriche in bassorilievi virtuali per la stampa 3d**Descrizione attività**

Partendo da un'opera pittorica, verrà realizzato un bassorilievo virtuale che dovrà essere successivamente stampato in 3d

Obiettivi

- permettere ai partecipanti di conoscere e apprezzare le potenzialità del rilievo e stampa 3d di opere pittoriche come strumento didattico multisensoriale, di archiviazione e valorizzazione del patrimonio culturale del territorio.
- conoscere le tecniche base per realizzare un modello virtuale 3d partendo da un'opera pittorica
- conoscere le tecniche base per realizzare una stampa 3d dal modello virtuale ricavato attraverso la modellazione tridimensionale
- formare un gruppo selezionato di studenti che potranno successivamente essere coinvolti in attività di ASL presso il Museo civico di Bassano

Saranno forniti esempi d'uso completi, tratti da casi reali

Destinatari

Il corso è destinato ai Docenti e agli studenti del Liceo Brocchi

Calendario: da definire

- **VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

REFERENTE: Gruppo di lavoro (da definire)

Obiettivi:

1. Promuovere una riflessione sul tema della valutazione e dell'autovalutazione
2. Diffondere pratiche di autovalutazione tra gli studenti
3. Elaborare e sperimentare metodi e forme di valorizzazione e autovalutazione delle competenze con particolare riferimento ai seguenti ambiti: prova esperta, alternanza scuola lavoro, clil
4. Produrre i materiali e gli strumenti relativi all'obiettivo nr. 3
5. Elaborare e sperimentare una forma condivisa di certificazione delle competenze (classe seconda)
6. Produrre i materiali e gli strumenti relativi all'obiettivo nr. 3

Destinatari:

Tutti i docenti

Organizzazione:

Il corso è rivolto a tutti i docenti e si configura in termini di ricerca-azione. Si articola in momenti di approfondimento a cura di esperti del tema e momenti di riflessione, confronto, produzione e sperimentazione di materiali da parte dei docenti. In relazione al numero dei partecipanti il lavoro dei docenti potrà focalizzarsi su uno o più aspetti tra quelli indicati all'obiettivo 3, più nello specifico attuare processi di miglioramento delle pratiche e degli strumenti di valutazione.

ATTIVITA'	SOGGETTI COINVOLTI	PERIODO/DATA	ORE previste
Pianificazione attività di formazione sulla valutazione e autovalutazione	-Eventuale esperto esterno -Componenti gruppo valutazione -Referenti Progetto autovalutazione Liceo Brocchi	I quadrimestre	Da definire
Formazione docenti in presenza sulla valutazione per competenze e autovalutazione	-Eventuale esperto esterno – -Componenti gruppo valutazione -Docenti del Liceo Brocchi (almeno due per disciplina/area disciplinare)	Il quadrimestre	Da definire
Monitoraggio formazione docenti sulla produzione di materiali finalizzati alla valutazione per	-Eventuale esperto esterno -Componenti gruppo valutazione -Docenti del Liceo	Gennaio Marzo 2019	Da definire

competenze e alla autovalutazione	Brocchi (almeno due per disciplina/area disciplinare)		
Restituzione attività svolte	- Componenti gruppo valutazione -Docenti del Liceo Brocchi (almeno due per disciplina/area disciplinare)	Aprile 2019	Da definire

LA GESTIONE EFFICACE DELLE RELAZIONI (per il potenziamento delle *soft skills*)

Obiettivi:

1. Favorire la riflessione sul tema delle relazioni
2. Fornire un sostegno per prevenire o gestire eventuali situazioni stressanti
3. Elaborare e sperimentare metodi per agevolare il confronto e la condivisione
4. Accompagnare e sostenere i docenti nella relazione con ragazzi in situazioni di difficoltà
5. Potenziare le proprie *soft skills*

Destinatari:

Tutti i docenti

Organizzazione:

Il corso sarà attuato seguendo modalità attive e partecipative. I partecipanti saranno poste in situazioni esperienziali, anche con un confronto a gruppi.

Tempi: 2 incontri da programmare nel secondo quadrimestre.

Incontri	Formatore: Dott.ssa Noemi Faccio
gennaio 2019	Introduzione al corso
febbraio- marzo 2019	Attività di laboratorio (calendario da definirsi) Costo 200 euro

INCLUSIONE E DISABILITÀ

ITALIANO L2

Obiettivi:

1. Conoscenza delle normative per l'inclusione di alunni stranieri
2. Conoscenza di elementi essenziali di glottologia e linguistica
3. Conoscenza/condivisione di buone pratiche metodologiche utili all'alfabetizzazione e alla didattica per stranieri

Destinatari: Tutti i docenti

Organizzazione: a cura del Gruppo Intercultura Liceo Brocchi (GILB)

Tempi: Incontri da programmare nel secondo quadrimestre

Incontri	Relatori
Normativa di riferimento	- Incontri tecnici-operativi gestiti dal team
Elementi di glottologia	Intercultura (A. Guerrieri, S. Rossi, M. De Marchi)
Adeguatezza del compito rispetto al livello · la didattica per stranieri e la costruzione di materiali per l'apprendimento e la valutazione	per la restituzione dei bisogni e avvio laboratori ricerca-azione in collaborazione con la Challenge School Università Cà Foscari
Tavolo di confronto/condivisione di buone pratiche ed esperienze operative/ uso dello strumento PDP/BES	- Risorse interne al Liceo Brocchi e/o provenienti da altri istituti scolastici del territorio

INCLUSIONE E DISABILITÀ

TITOLO	RELATORI	DESTINATARI	TEMPI	COSTO
BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI: DALLA LEGGE 170 ALLA CIRCOLARE N. 8/2013	DOCENTE INTERNO: MARIA RITA CORTESE	DOCENTI LICEO	2 H, II QUADRIMESTRE	FIS
DSA E DIDATTICA: INSEGNARE LE LINGUE STRANIERE. ASPETTI METODOLOGICI	FORMATORE ESTERNO: LORENA RASERA	DOCENTI LICEO	2 H, I QUADRIMESTRE	FONDO FORMAZIONE (DA DEFINIRE)
DALLA DIAGNOSI AL PIANO PERSONALIZZATO	FORMATORE ESTERNO: FEDERICA BURBELLO	DOCENTI LICEO	2 H, I QUADRIMESTRE	FONDO FORMAZIONE (DA DEFINIRE)
DSA A SCUOLA: ASPETTI RELAZIONALI ED EMOTIVI	FORMATORE ESTERNO: TIZIANA TURCO	DOCENTI LICEO	2 H, II QUADRIMESTRE	FONDO FORMAZIONE (DA DEFINIRE)
ADOLESCENZA A RISCHIO. I DISTURBI INTERNALIZZANTI	FORMATORE ESTERNO: JENNIFER BERTUOLA DOCENTE INTERNO: ROBERTA BARON	DOCENTI LICEO	4 H, II QUADRIMESTRE 2 H +2 H	FONDO FORMAZIONE (DA DEFINIRE) + FIS

ALL. B

CORSI DI AGGIORNAMENTO

- Dipartimento di Lettere

TITOLO	RELATORE	DESTINATARI	TEMPI	COSTO
INCONTRO CON L' AUTORE	DOCENTE ESTERNO	DOCENTI LICEO	II QUADRIMESTRE	NESSUN COSTO
CORSO DI DIDATTICA VALENZIALE PER L' ANALISI, LA COMPrensIONE E ...	ALESSANDRA TOBALDIN	DOCENTI LICEO	10 ORE	413,32
METTERE IN SCENA I CLASSICI	FORMATORE ESTERNO: FRANCESCO PUCCIO	DOCENTI LICEO	7 ORE	375 EURO
LA COSTRUZIONE SOCIALE DELLO SPAZIO E DEL TEMPO	DOCENTE ESTERNO: CRISTIANA ZARA	DOCENTI LICEO	8 ORE	480 EURO

- Dipartimento di Storia e Filosofia

TITOLO	RELATORE	DESTINATARI	TEMPI	COSTO
COME FUNZIONA IL CERVELLO	F.MEZZALIRA	DOCENTI LICEO	II QUADRIMESTRE	41,32
IL PUNTO DI VISTA EMERGENTISTA: LA RELAZIONE MENTE-CERVELLO IN DAMASIO	S.CUOMO	DOCENTI LICEO	II QUADRIMESTRE	41,32
IL PUNTO DI VISTA RIDUZIONISTA: LA RELAZIONE MENTE-CERVELLO IN CHURCHLAND E SWAAB	F.ZANIN	DOCENTI LICEO	II QUADRIMESTRE	41,32
IL SOGNO INFRANTO: SCIENZE SPERIMENTALI E SCIENZE COGNITIVE DA WUNDT A BRENTANO E HUSSERL.	A. BORSATO	DOCENTI LICEO	II QUADRIMESTRE	103.28

- Dipartimento di Lettere, Storia e Filosofia e Storia dell'Arte

TITOLO	RELATORE	DESTINATARI	TEMPI	COSTO
SPECCHI DI PERSEO: PERCORSI DI STORIA, ARTE E LETTERATURA	PROF.DENIS LOTTI	DOCENTI LICEO	30 H	2.844,00

- Dipartimento di Spagnolo

TITOLO	RELATORE	DESTINATARI	TEMPI	COSTO
METODOLOGIA E DIDATTICA DELLA LINGUA SPAGNOLA	DOCENTE ESTERNO	DOCENTI LICEO	12 H	NESSUN COSTO